

In non più di 15 righe, il/la candidato/a indichi come è possibile educare alle emozioni nella scuola secondaria di I grado e perché sia importante promuoverle.

In non più di 15 righe, il/la candidato/a definisca il concetto di creatività e indichi le strategie per favorirla in ambito non verbale nella scuola secondaria di I grado

In non più di 15 righe, il/la candidato/a definisca compiti e funzioni *del consiglio di classe*