



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRIESTE

Selezione per l'ammissione ai Corsi di formazione
per il conseguimento della specializzazione per le
attività di sostegno didattico agli alunni con disabilità
A.A. 2021/2022. Scuola Secondaria di secondo grado

NON STRAPPARE

L'INVOLUCRO DI PLASTICA PRIMA CHE VENGA
DATO L'APPOSITO SEGNALE



Prodotto con cellulosa certificata
FSC

AZIENDA CON SISTEMA
DI GESTIONE QUALITÀ
CERTIFICATO DA DNV
= ISO 9001 =

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Secondo uno studio, l'87% degli italiani non crede nei social network come fonte di notizie credibili, mentre l'82% non è in grado di riconoscere una bufala che circola sul web. La ricerca sull'universo mediatico italiano, giunta alla sua seconda edizione, ha coinvolto un campione d'indagine superiore ai 1.500 cittadini italiani, raccogliendo i dati sulla percezione del sistema mediatico, con particolare attenzione al livello di credibilità, fiducia e influenza delle fonti di informazione.

Dalla ricerca emerge l'assoluta dipendenza degli italiani dal web. Il 95% del campione utilizza quotidianamente Internet, quasi il 70% lo fa per più di tre ore al giorno e il 32% per più di cinque ore. La metà di questo tempo è impiegata sui social network. Una vera e propria overdose da web che comporta stati d'ansia (8,68%), insonnia (16,84%), confusione e frustrazione (6,38%), dolori di stomaco e mal di testa (8,36%) e dimenticanze (9,93%). I social media e i dispositivi digitali incidono anche sulle facoltà mentali dell'individuo, il pensiero profondo, l'attenzione e la memoria. Il 69,34% degli italiani registra e memorizza le informazioni di cui ha bisogno sul telefono, mentre il 79,93% ritiene di essere in grado di trovare facilmente le notizie di cui ha bisogno e tende a fare un largo uso di free media piuttosto che di media a pagamento.

Gli italiani sono iperconnessi eppure si fidano poco del web e dei social. Per l'87,24% degli italiani Facebook e compagni non offrono più opportunità di apprendere notizie credibili, ma per gli utenti questo non sembra costituire un problema. A riprova di ciò, per il 77,3% le fake news non indeboliscono la democrazia. "È innegabile che si tratti di dati inquietanti – ha spiegato Eugenio Iorio, coordinatore scientifico della ricerca – perché in un'infosfera così configurata i cittadini/utenti, sprovvisti dei più elementari strumenti di analisi e di critica della realtà e privi di qualsiasi strumento di difesa, tendono ad avere una visione distorta della realtà, una visione sempre più prossima a quella desiderata dai manipolatori delle loro capacità cognitive". Da questo punto di vista diventa fondamentale il ruolo della formazione delle nuove generazioni. "Il quadro negativo emerso dal rapporto "Infosfera" lancia un forte allarme al quale possono e debbono rispondere le scuole e le università impegnandosi nella formazione di una coscienza critica nei giovani che sia più preparata al bombardamento mediatico a cui oggi si viene sottoposti in maniera indiscriminata e incontrollata", ha detto il commissario dell'Agcom Mario Morcellini, a margine della presentazione del rapporto.

(Da: "L'82 per cento degli italiani non sa riconoscere una bufala sul web", *Repubblica.it*)

-
- 1** Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AC 86
- Quale possibile soluzione viene avanzata per cercare di ovviare al quadro negativo emerso dal rapporto "Infosfera"?**
- A** Ridurre l'ansia e l'insonnia e la confusione nei giovani
 - B** Utilizzare con maggiore frequenza i media a pagamento, ritenuti più affidabili dal punto di vista dell'informazione
 - C** Potenziare e migliorare i motori di ricerca delle notizie sui portali web
 - D** Potenziare il ruolo delle scuole e delle università per favorire una coscienza critica nelle nuove generazioni
 - E** Passare più ore a scuola e di conseguenza ridurre le ore passate sui social network
-
- 2** Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AC 86
- Dall'indagine sull'universo mediatico italiano emerge che:**
- A** un eccessivo numero di ore passate sul web e l'uso prolungato di dispositivi digitali influiscono negativamente sulla salute dell'individuo
 - B** il 69,34% degli italiani riesce a ricordare a memoria le informazioni che ha appreso su Internet
 - C** gli intervistati passano il 95% del loro tempo su Internet
 - D** l'82% degli intervistati non è in grado di distinguere una fake news, ma ritiene che i social network siano una valida fonte di informazione
 - E** i dispositivi digitali non influiscono sulle facoltà mentali degli individui
-
- 3** Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AC 86
- Quale delle seguenti affermazioni è deducibile dal brano?**
- A** Il 70% degli utenti intervistati passa più di cinque ore al giorno su internet
 - B** L'87,24% degli intervistati è solito cercare notizie su Facebook
 - C** La grande maggioranza degli intervistati, pur risultando iperconnessa al web, diffida dei social network
 - D** Pensiero, attenzione e memoria degli individui vengono potenziati dall'uso del web
 - E** Per la maggioranza degli italiani le fake news sono un problema

4 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AC 86**

Che cosa si intende nel brano con il termine "infosfera"?

- A** La sfera d'influenza del web sugli utenti che quotidianamente vi accedono per ricercare informazioni
- B** La globalità dei mezzi d'informazione e comunicazione e il complesso delle informazioni che ne scaturisce
- C** L'insieme dei social network
- D** L'insieme delle bufale che quotidianamente vengono diffuse dai social network
- E** La sfera psicologica degli utenti del web

5 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AC 86**

Secondo la ricerca, gli italiani hanno un'assoluta dipendenza:

- A** dalle fake news
- B** dai social media
- C** da Facebook
- D** dal web
- E** dallo smartphone

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Meno tempo speso online e maggiore consapevolezza dei rischi in cui si può incappare sul web. Questo, in sintesi, il quadro che emerge dall'annuale ricerca condotta da *Generazioni Connesse*, in collaborazione con Skuola.net, Università degli Studi di Firenze e Sapienza Università di Roma – CIRMPA, in occasione del Safer Internet Day 2022, su un campione di 2.472 studenti di scuole secondarie di primo e secondo grado. Se, infatti, tra il 2019 e il 2020 era più che raddoppiata la percentuale di coloro che raccontavano di essere connessi dalle 5 alle 10 ore al giorno – passando dal 23% al 59% – nell'ultimo anno il dato ha iniziato lentamente a tornare sui livelli pre-pandemia fino alla più recente rilevazione secondo cui il 42% dei ragazzi è stato collegato al web per un tempo medio così lungo.

Meno ore su Internet anche per coloro che si dichiarano "sempre connessi", che scendono dal 18% rilevato nel 2021 al 12% della prima rilevazione del 2022. Il restante 46% degli adolescenti coinvolti nella ricerca, invece, stima di passare online meno di 4 ore al giorno, contro il 23% complessivo di 12 mesi fa.

Aumenta la consapevolezza dei ragazzi e, in particolare, di quanti sfruttano le conoscenze acquisite sui meccanismi della Rete per aiutare i coetanei in difficoltà: nell'ultimo anno, il 95% degli studenti coinvolti nella ricerca dichiara di aver sostenuto ragazze e ragazzi della propria età con consigli e suggerimenti per migliorare la loro esperienza nella dimensione digitale. I più diffusi? Evitare di condividere online dati sensibili, fare attenzione alle persone conosciute in Rete, non diffondere foto e video privati sul web, non condividere informazioni sensibili su altre persone senza il loro consenso, verificare l'attendibilità di chi ci manda link prima di aprirli. Interventi quanto mai utili, visto che pur crescendo la consapevolezza sulle potenzialità e sui rischi della Rete, fenomeni come il sexing o il cyberbullismo sono tutt'altro che sconfitti. Solo negli ultimi 2-3 mesi, il 24% degli intervistati racconta di aver scambiato proprie immagini intime, mentre il 7% dichiara di essere stato vittima di atti di cyberbullismo, a cui si aggiunge un 2% di cyberbulli e un 21% di spettatori di tali atti.

Tra gli effetti positivi che il lento ritorno alla normalità sta avendo sulla vita digitale delle nuove generazioni c'è anche una spiccata attenzione per i temi della sicurezza online. Nell'ultimo anno, più della metà dei ragazzi (55%) dice di aver ricevuto indicazioni e informazioni utili per difendersi dai pericoli della Rete. Un dato quasi doppio rispetto a dodici mesi fa, quando appena il 29% affermava di confrontarsi su tali argomenti. Fondamentale il ruolo della scuola: la maggiore diffusione della cultura digitale è dovuta in gran parte all'azione svolta dai docenti. Le studentesse e gli studenti che hanno ricevuto insegnamenti sulla sicurezza online dai loro insegnanti sono passati dal 12% di un anno fa al 31% attuale. Il 68% delle ragazze e dei ragazzi però non ha mai sentito parlare del nuovo regolamento per il trattamento dei dati personali, il GDPR, entrato in vigore nel 2018 e si dichiara preoccupato in merito alla possibilità che i siti web visitati possano condividere le loro informazioni personali con altri. Simili percentuali vengono riportate anche rispetto al tracciamento di cosa fanno online (un po' preoccupato 52%; molto preoccupato 39%) e a possibili usi non autorizzati dei dati forniti (un po' preoccupato 65%; molto preoccupato 23%).

(Da: www.miur.gov.it)

6 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO BB 77

Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano?

- A** Il sexing è stato debellato tra i ragazzi con il lento ritorno alla normalità
- B** I ragazzi si aiutano tra loro per aumentare la consapevolezza dei rischi digitali
- C** Alcuni intervistati sono stati vittime di cyberbullismo
- D** Una parte degli intervistati sono dei cyberbulli
- E** Alcuni intervistati hanno assistito ad atti di cyberbullismo

7 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO BB 77

Quale dei seguenti NON è uno dei consigli per migliorare l'esperienza nella dimensione digitale?

- A** Evitare di condividere online dati sensibili
- B** Non diffondere foto private
- C** Verificare l'attendibilità dei link
- D** Condividere le informazioni altrui senza consenso
- E** Fare attenzione a persone appena conosciute online

8 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO BB 77

Nei ragazzi è in aumento:

- A** l'abitudine di condividere dati sensibili
- B** la consapevolezza nell'uso della Rete
- C** l'abitudine di condividere foto e video privati
- D** la disinformazione
- E** il tempo in cui rimangono "sempre connessi"

9 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO BB 77

Secondo il brano nel 2022 coloro che si dichiarano "sempre connessi" sono:

- A** il 12%, da una prima rilevazione
- B** il 23%, come nel 2019
- C** più del 42%
- D** il 18%, come nel 2021
- E** il doppio rispetto al 2021

10 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO BB 77

Secondo il brano il 68% dei ragazzi e delle ragazze:

- A** è connesso dalle 5 alle 10 ore al giorno
- B** ha ricevuto insegnamenti sulla sicurezza online a scuola
- C** sostiene i coetanei nell'uso del Web con consigli e suggerimenti
- D** non conosce il nuovo regolamento che tutela i dati personali
- E** condivide senza alcuna preoccupazione i propri dati personali

BRANO BD 08

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'uscio di casa fu aperto e Drogo sentì subito l'antico odore domestico, come quando, bambino ritornava in città dopo i mesi di estate in villa. Era odore familiare e amico, eppure, dopo tanto tempo, vi affiorava alquanto di meschino. Gli ricordava sì gli anni lontani, la dolcezza di certe domeniche, le liete cene, la fanciullezza perduta, ma parlava anche di finestre chiuse, di compiti, di pulizia mattutina, di malattie, di litigi, di topi. "Oh, signorino!" gli gridò esultante la buona Giovanna che gli aveva aperto la porta. E subito arrivò la mamma; grazie a Dio non ancora cambiata. Seduto in salotto, mentre tentava di rispondere alle tante domande, sentiva mutarsi la felicità in tristezza svogliata. La casa gli pareva vuota in confronto a un tempo, dei fratelli uno era andato all'estero, un altro era in viaggio chissà dove, il terzo in campagna. Soltanto la mamma restava e anche lei dopo un po' dovette uscire per una funzione in chiesa dove la attendeva un'amica. La sua camera era rimasta identica, così come l'aveva lasciata, non un libro era stato mosso, pure, gli parve di un altro. Si sedette sulla poltrona, ascoltò il rumore dei carri nella via, l'intermittente vocio che veniva dalla cucina. Solo se ne stava nella sua stanza, la mamma pregava in chiesa, i fratelli erano lontani, tutto il mondo viveva dunque senza alcun bisogno di Giovanni Drogo. Aprì una finestra, vide le case grigie, i tetti dopo i tetti, il cielo caliginoso. Cercò in un cassetto i vecchi quaderni di scuola, un diario che aveva tenuto per anni, certe lettere; si stupì di aver scritto lui quelle cose, non se ne ricordava proprio, tutto si riferiva a strani fatti dimenticati. Si sedette al piano, tentò un accordo, riabbassò il coperchio della tastiera. E adesso? si domandava.

(Da: Dino Buzzati, *Il deserto dei tartari*)

11 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO BD 08

Quale delle seguenti affermazioni riguardo alla madre del protagonista è certamente FALSA?

- A** Ha mantenuto l'arredo della camera del figlio immutato
- B** Si avvale dell'aiuto di una persona di servizio
- C** È credente
- D** Soffre la solitudine perché non ha rapporti sociali
- E** È molto curiosa dei dettagli della vita del figlio lontano

-
- 12 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO BD 08**
Facendo riferimento al protagonista del brano, quale delle seguenti affermazioni è certamente vera?
- A** La sua famiglia è di nobili origini
 - B** Possiede molte case
 - C** Non accompagna la madre in chiesa
 - D** È ipocondriaco
 - E** Ha paura dei topi
-

- 13 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO BD 08**
Nella sua vecchia camera, Drogo NON trova:
- A** un diario
 - B** dei libri
 - C** della corrispondenza
 - D** alcuni quaderni
 - E** degli spartiti
-

- 14 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO BD 08**
Entrando in casa, Drogo prova:
- A** solo disorientamento, per via dell'odore che gli ricorda momenti spiacevoli
 - B** piena felicità, per via dell'odore che gli ricorda la sua infanzia
 - C** disgusto per i topi
 - D** desiderio di andarsene
 - E** un sentimento ambiguo
-

- 15 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO BD 08**
Il protagonista del brano:
- A** è più vecchio dei suoi fratelli
 - B** è più giovane dei suoi fratelli
 - C** ha tre fratelli
 - D** ha una sorella di nome Giovanna
 - E** ha un fratello di nome Giovanni
-

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Il continente africano se la sta cavando bene. Dal 2002 la sua crescita economica media è stata superiore al 5% l'anno, ma questi buoni risultati nascondono una realtà meno felice. Lo sostiene il rapporto intitolato "Lo sviluppo economico in Africa: trasformazione strutturale e sviluppo duraturo", pubblicato il 13 giugno dalla Conferenza delle Nazioni Unite sul commercio e lo sviluppo (Unctad). Lo studio sottolinea che la crescita dell'economia africana è basata sullo sfruttamento di risorse naturali non rinnovabili e non è in grado di creare posti di lavoro, perché è poco orientata alla valorizzazione delle materie prime esportate.

Se i governi continuano su questa strada, rischiano forti delusioni, dicono gli esperti dell'Unctad. Entro il 2050, il 29% della popolazione africana avrà tra i 15 e i 24 anni, e i due terzi dei disoccupati rientreranno in questa fascia di età, con il rischio di rivolte sociali simili a quelle che si sono verificate in Nordafrica nel 2011. "Per questo è necessario sviluppare attività ad alto valore aggiunto", spiega Bineswaree Bolaky, economista della sezione Africa dell'Unctad. "Il Botswana ha mostrato la via da percorrere, creando un settore per la produzione di gioielli in grado di valorizzare le pietre e i metalli preziosi estratti sul suo territorio. Il Sudafrica, inoltre, è la prova che i prodotti agricoli possono dare vita a un'industria agroalimentare". Oggi in Africa l'uso pro capite di materie prime è la metà di quello registrato negli altri continenti, ma i suoi consumi sono cresciuti del 92% tra il 1980 e il 2008. In futuro, inoltre, l'economia sconterà il fatto di estrarre ed esportare quantità sempre maggiori di risorse non rinnovabili, in particolare combustibili fossili.

L'Africa usa male anche le sue terre. Secondo il programma delle Nazioni Unite per l'ambiente (Unep), il 65% delle terre del continente è impoverito e incapace di alimentare in modo sufficiente il 30% degli africani e di sostenere il raddoppiamento della popolazione previsto entro il 2050.

(Da: "All'Africa serve uno sviluppo sostenibile", *Internazionale*)

16 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO GC 57

Bineswaree Bolaky afferma che:

- A** bisognerebbe diminuire l'esportazione di pietre preziose
- B** bisogna far aumentare i consumi
- C** bisogna sviluppare attività ad alto valore aggiunto
- D** nel continente africano è auspicabile sviluppare l'industria dei gioielli e il settore agroalimentare
- E** puntare sui prodotti agricoli non è una soluzione adeguata per l'Africa

17 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO GC 57

Entro il 2050 la popolazione africana:

- A** sarà impiegata in attività ad alto valore aggiunto in un'ottica di valorizzazione del territorio, come già è avvenuto in alcuni Stati del continente
- B** dimezzerà e circa il 29% sarà impegnato in attività ad alto valore aggiunto
- C** raddoppierà e il 29% di essa avrà un'età compresa tra i 15 e i 24 anni
- D** sarà costituita per i due terzi da disoccupati, come accadde in Nordafrica nel 2011
- E** aumenterà i propri consumi proporzionalmente all'esportazione di materie prime, mantenendo la tendenza iniziata negli anni Ottanta

18 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO GC 57

Il Sudafrica e il Botswana sono:

- A** nessuna delle altre alternative è corretta
- B** simili al Nordafrica dal punto di vista dell'ordine sociale
- C** Paesi che hanno potuto sviluppare la propria economia esclusivamente grazie all'abbondanza di materie prime nei loro territori
- D** diversi in quanto ad attività economiche sviluppatesi al loro interno
- E** Paesi con una popolazione più giovane rispetto al resto dell'Africa

- 19 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO GC 57**
Con l'espressione "questi buoni risultati nascondono una realtà meno felice" l'autore del brano intende dire che:
- A** il ritmo di crescita economica dell'Africa, apparentemente positivo, non è in realtà sufficiente per gareggiare sul mercato mondiale con gli altri continenti nel prossimo futuro
 - B** Sudafrica e Botswana stanno sviluppando strategie economiche virtuose, ma il resto del continente no
 - C** i dati positivi sulla crescita economica non descrivono il quadro della situazione nella sua complessità, cioè il fatto che lo sviluppo economico dell'Africa non sta portando reali e duraturi benefici alla sua popolazione
 - D** nonostante il positivo riscontro dalla vendita all'estero delle materie prime, come pietre preziose e combustibili fossili, il continente africano continua ad avere problemi di sviluppo
 - E** l'aumento della popolazione affamerà l'Africa

- 20 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO GC 57**
Quale tra le seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano?
- A** Dall'Africa vengono esportate molte materie prime non trasformate
 - B** L'Africa è povera di risorse naturali e le sue materie prime si stanno esaurendo
 - C** Lo sviluppo del continente africano è insostenibile nel lungo periodo
 - D** L'Africa usa male le sue terre
 - E** Un'elevata percentuale di disoccupazione giovanile prevista per il futuro, potrebbe condurre a rivolte sociali come quelle del Nordafrica del 2011

BRANO ML 53

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Il problema più grave del nostro tempo non è tra quelli che si vedono denunciati a carattere di scatola nelle prime pagine dei giornali; e non ha nulla in comune, per esempio, con il futuro status di Berlino o con l'eventualità di una guerra atomica distruggitrice di una metà del mondo. Problemi simili sono d'ordine storico e prima o poi giungono a una soluzione, sia pure con risultati spaventosi. Nessuna guerra impedirà l'umanità futura di vantare ulteriori magnifiche sorti nel quadro di una sempre più perfetta ed ecumenica civiltà industriale. Un mondo semi distrutto che risorgesse domani dalle ceneri, in pochi decenni assumerebbe un volto non troppo diverso dal nostro mondo d'oggi. Anzi, oggi è lo spirito di conservazione che rallenta il progresso. Qualora non ci fosse più nulla da conservare il progresso tecnico si farebbe molto più veloce. Anche l'uccisione su larga scala di uomini e di cose può rappresentare, a lunga scadenza, un buon investimento del capitale umano. Fin qui si resta nella storia. Ma c'è un'uccisione, quella del tempo, che non sembra possa dare frutto. Ammazzare il tempo è il problema sempre più preoccupante che si presenta all'uomo d'oggi e di domani. Non penso all'automazione, che ridurrà sempre più le ore dedicate al lavoro. Può darsi che quando la settimana lavorativa sarà scesa da cinque a quattro o a tre si finisca per dare il bando alle macchine attualmente impiegate per sostituire l'uomo. Può darsi che allora si inventino nuovi tipi di lavoro inutile per non lasciare sul lastrico milioni o miliardi di disoccupati; ma si tratterà pur sempre di un lavoro che lascerà un ampio margine di ore libere, di ore in cui non si potrà eludere lo spettro del tempo. Perché si lavora? Certo per produrre cose e servizi utili alla società umana, ma anche, e soprattutto, per accrescere i bisogni dell'uomo, cioè per ridurre al minimo le ore in cui è più facile che si presenti a noi questo odiato fantasma del tempo. Accrescendo i bisogni inutili, si tiene l'uomo occupato anche quando egli suppone di essere libero. "Passare il tempo" dinanzi al video o assistendo a una partita di calcio non è veramente un ozio, è uno svago, ossia un modo di divagare dal pericoloso mostro, di allontanarsene. Ammazzare il tempo non si può senza riempirlo di occupazioni che colmino quel vuoto. E poiché pochi sono gli uomini capaci di guardare con fermo ciglio in quel vuoto, ecco la necessità sociale di fare qualcosa, anche se questo qualcosa serve appena ad anestetizzare la vaga apprensione che quel vuoto si ripresenti in noi.

(Da: Eugenio Montale, "Ammazzare il tempo" in *Auto da fè. Cronache in due tempi*, Il Saggiatore)

- 21 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO ML 53**
Secondo Montale, il progresso:
- A** porta il mondo a cambiamenti radicali, migliorandone le sorti
 - B** è spinto avanti dallo spirito di conservazione dell'uomo
 - C** è rallentato dalle guerre
 - D** è rallentato dallo spirito di conservazione
 - E** abolisce il lavoro inutile sostituendolo con quello indispensabile

-
- 22 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO ML 53**
Quale delle seguenti affermazioni è in linea con il pensiero che Montale esprime in questo brano?
- A** I problemi di ordine storico possono giungere solo a risultati spaventosi
 - B** Le guerre distruggeranno l'umanità
 - C** Non sapere come impiegare il tempo è il problema più grave del nostro tempo
 - D** I giornali sono gli unici a poter denunciare i problemi del nostro tempo
 - E** I problemi del futuro saranno risolti con le guerre
-
- 23 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO ML 53**
Secondo Montale, il futuro status di Berlino:
- A** non viene denunciato nelle prime pagine dei giornali
 - B** è un problema di ordine storico
 - C** non ha nulla in comune con l'eventualità di una guerra atomica
 - D** è un problema che non può trovare soluzione
 - E** è un problema che giungerà a una soluzione spaventosa
-
- 24 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO ML 53**
Secondo Montale, si lavora per:
- A** dare il bando alle macchine
 - B** accrescere solo i bisogni dell'uomo
 - C** occupare il tempo per evitare le guerre
 - D** produrre cose e servizi e occupare il tempo
 - E** accelerare il progresso tecnico
-
- 25 **Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO ML 53**
Secondo il pensiero che Montale esprime in questo brano:
- A** grazie alla diminuzione delle ore lavorative l'uomo potrà imparare a gestire il proprio tempo libero
 - B** oziare è un modo negativo di passare il tempo, perché intorpidisce la mente umana, distogliendola dal lavoro
 - C** un mondo semi-distrutto che risorgesse sarebbe completamente diverso dal mondo d'oggi
 - D** il lavoro e gli svaghi sono necessari a colmare il vuoto angosciante lasciato dal tempo libero nella vita dell'uomo
 - E** il lavoro è l'unico metodo utile di passare il tempo, che solo pochi uomini sanno veramente applicare

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

"Versami un'altra slivovice" mi disse Klára, e io non ebbi nulla in contrario. Il pretesto per aprire una bottiglia non era certo straordinario, ma c'era: quel giorno avevo ricevuto un compenso piuttosto consistente per l'ultima parte di un mio saggio uscito a puntate su una rivista d'arte. Era già molto che il saggio fosse uscito. Quello che avevo scritto abbondava di punzecchiature e di spunti polemici. Era per questo che il mio saggio era stato precedentemente rifiutato dalla rivista "Il pensiero artistico", la cui redazione è composta di prudenti vegliardi, per essere poi pubblicato da una piccola rivista d'arte della concorrenza, dove i redattori sono più giovani e temerari.

Il compenso mi era stato recapitato in facoltà dal postino insieme con una lettera; una lettera senza importanza; quella mattina, nella mia boria di fresca nascita, le avevo a malapena dato una scorsa. Adesso, però, a casa, quando l'ora volgeva alla mezzanotte e il livello della bottiglia al fondo, la presi dal tavolo perché servisse a mantenerci allegri. "Egregio compagno e, se mi permetti l'espressione, esimio collega!" cominciai a leggere a Klára. "Voglia scusare, la prego, se io, una persona alla quale Lei non ha mai parlato in vita sua, mi permetto di scriverLe. Mi rivolgo a Lei con la preghiera di voler cortesemente leggere l'articolo che Le accludo. Certo, io non La conosco di persona, ma La stimo come uomo i cui giudizi, le cui considerazioni, le cui conclusioni, mi hanno sempre stupito per la loro piena coincidenza con i risultati delle mie indagini". Seguivano ulteriori elogi delle mie capacità e quindi la preghiera: volevo essere così cortese da scrivere sul suo articolo un parere, cioè un giudizio di lettura, per la rivista "Il pensiero artistico", dove da più di sei mesi il suo articolo veniva rifiutato e il suo valore misconosciuto? Gli avevano detto che il mio giudizio sarebbe stato decisivo, per cui adesso io ero diventato l'unica speranza del mio corrispondente, l'unica luce delle sue ostinate tenebre. Prendemmo a lungo in giro il signor Zaturecky, dal nome pomposo che ci affascinava; una presa in giro, ovviamente, senza cattiveria, perché gli elogi che egli aveva riversato su di me, soprattutto in coincidenza con l'eccellente slivovice, mi avevano intenerito. Intenerito al punto che in quegli istanti indimenticabili amavo il mondo intero.

(Da: Milan Kundera, *Amori ridicoli*, Gli Adelphi)

26 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO BC 21

Il protagonista si intenerisce:

- A** per la pubblicazione del saggio
- B** per essere stato chiamato "compagno"
- C** perché ha trovato una bottiglia di vino
- D** per gli elogi ricevuti via lettera
- E** per i complimenti di Klára

27 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO BC 21

Che cosa contiene la lettera?

- A** Il compenso del protagonista
- B** Un articolo rifiutato dalla rivista "Il pensiero artistico"
- C** La copia del saggio pubblicato sulla piccola rivista d'arte
- D** Un articolo ricco di punzecchiature e spunti polemici
- E** Gli elogi dei redattori della rivista "Il pensiero artistico"

28 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO BC 21

Chi è Zaturecky?

- A** Il postino
- B** Il narratore
- C** L'autore della lettera
- D** Uno dei giovani redattori
- E** L'autore dell'articolo pubblicato

-
- 29 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO BC 21
Perché Klára e il protagonista festeggiano?
- A Perché hanno ricevuto la lettera
 - B Perché il saggio è stato pubblicato sulla rivista "Il pensiero artistico"
 - C Per un evento straordinario
 - D Perché il protagonista è diventato redattore
 - E Per il compenso ricevuto per il saggio
-
- 30 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO BC 21
L'autore della lettera scrive al protagonista perché:
- A vorrebbe ricevere un compenso simile al suo
 - B un suo giudizio positivo in merito all'articolo allegato alla lettera potrebbe facilitarne la pubblicazione
 - C non vuole essere preso in giro
 - D lo conosce di persona e lo stima
 - E desidera pubblicare sulla piccola rivista d'arte
-
- 31 Nel seguente periodo "Claudio telefona a suo figlio tutti i giorni perché è molto in ansia per lui", "Claudio telefona a suo figlio tutti i giorni" è una proposizione:
- A principale
 - B causale
 - C oggettiva
 - D temporale
 - E soggettiva
-
- 32 Quale delle seguenti frasi contiene un errore grammaticale?
- A Se sarei andato alla festa, avrei conosciuto Giulia
 - B Ho realizzato le aspirazioni che i miei genitori nutrivano
 - C Giovanni ha vinto una grossa somma al Totocalcio
 - D Se non dovessimo incontrarci, andrò al cinema da solo
 - E Aldo ha terminato brillantemente i suoi studi
-
- 33 Nella frase "All'ingresso mi ha accolto Armando, il capo reparto, un uomo molto gentile e cordiale", il soggetto è:
- A il capo reparto
 - B un uomo molto gentile e cordiale
 - C sottinteso
 - D un uomo
 - E Armando
-
- 34 "Avrò giudicato" è:
- A congiuntivo imperfetto
 - B indicativo passato prossimo
 - C indicativo futuro semplice
 - D congiuntivo passato
 - E indicativo futuro anteriore

-
- 35 Individuare la frase che contiene il complemento di moto a luogo.
- A** Mi trovo a Torino
 - B** Mi trovo in cucina
 - C** Vivo in campagna
 - D** Vado in città
 - E** Viaggio in treno
-
- 36 Quale tra i seguenti è un sinonimo di "affabile"?
- A** Afasico
 - B** Burbero
 - C** Cordiale
 - D** Famelico
 - E** Ansimante
-
- 37 Completare la seguente frase con una proposizione concessiva, scegliendo tra le alternative proposte: "Abbiamo fatto un lungo viaggio ...".
- A** quando eravamo ormai anziani
 - B** anche se desideravamo solo riposare
 - C** dopo averlo programmato con molta cura
 - D** attraversando in treno tutta la Russia
 - E** per poter rivedere i nostri nipoti
-
- 38 Individuare tra i seguenti termini il contrario di "denigrare".
- A** Accettare
 - B** Affermare
 - C** Rivelare
 - D** Elogiare
 - E** Schernire
-
- 39 Un contrario di "avvalorare" è:
- A** garantire
 - B** screditare
 - C** instillare
 - D** trattenere
 - E** fermarsi
-
- 40 Individuare tra i seguenti termini un sinonimo di "eclettismo":
- A** oscurità
 - B** eccentricità
 - C** versatilità
 - D** indecisione
 - E** ortodossia

-
- 41 Che posizione assume Johann Heinrich Pestalozzi nei confronti della dimensione politica?**
- A** Insegnamento e politica devono essere separati, l'ambiente sociale politico è corrotto e influenza negativamente l'individuo
 - B** Insegnamento e politica devono essere separati, in quanto appartenenti a due sfere incompatibili
 - C** L'insegnamento deve criticare fortemente i valori alla base di ogni concezione politica
 - D** Occorre che ogni uomo sia formato anche a diventare un cittadino, costruendo una coscienza nazionale
 - E** L'insegnamento è un pretesto per potersi concentrare unicamente sulla costruzione di una città ideale
-
- 42 Secondo le concezioni di William Heard Kilpatrick, quale di queste azioni deve adottare un insegnante nel lavoro per progetti?**
- A** Coordinare senza ordinare
 - B** Dirigere ciascun passaggio in maniera rigida e preimpostata
 - C** Punire gli studenti in caso di errore
 - D** Mettersi in una posizione totalmente esterna, senza intervenire
 - E** Valutare il gruppo solo attraverso griglie di osservazione
-
- 43 Secondo Lev Semënovič Vygotskij, che relazione esiste tra linguaggio e pensiero?**
- A** Il secondo è influenzato unicamente dal linguaggio e non ha uno sviluppo autonomo
 - B** Hanno origini diverse, ma poi si integrano e influenzano a vicenda
 - C** Il primo dipende soltanto dal pensiero; si trova infatti all'interno di una generale capacità cognitiva
 - D** Si sviluppano necessariamente di pari passo, secondo un modello a stadi indipendente dalla cultura e dai significati
 - E** Non sussiste alcun legame tra pensiero e linguaggio
-
- 44 La legge 92/2019 istituisce l'educazione civica, nel primo e nel secondo ciclo di istruzione, come insegnamento:**
- A** a carico delle discipline di indirizzo del curriculum
 - B** di tipo trasversale
 - C** a carico della disciplina di "Diritto ed economia"
 - D** a carico delle discipline afferenti alla sola area antropologica
 - E** a carico delle discipline non di indirizzo del curriculum
-
- 45 Che cosa utilizza Lawrence Kohlberg per esplorare le trasformazioni del giudizio morale?**
- A** Il test attitudinale delle competenze cognitive
 - B** Esclusivamente la lettura di poesie
 - C** Il test del quoziente intellettivo
 - D** I dilemmi morali a forma di storie, in cui il protagonista può prendere decisioni diverse
 - E** La "strange situation"
-
- 46 Per favorire il pensiero metacognitivo, in ambito di valutazione scolastica è utile:**
- A** la valutazione per obiettivi ministeriali
 - B** l'etero-valutazione
 - C** la valutazione oggettiva dell'insegnante
 - D** nessuna delle altre alternative è corretta
 - E** l'autovalutazione
-

-
- 47 **Gli alunni ad alto potenziale intellettuale (*gifted*):**
- A** sono considerati alunni con BES e devono essere sempre collocati in una classe *ad hoc*, per evitare il senso di inferiorità negli altri compagni
 - B** non sono considerati alunni con BES, a seguito di una nota del MIUR del 2019 in cui viene ribadito che devono essere trattati come tutti gli altri studenti
 - C** non sono considerati alunni con BES e devono essere sempre collocati in una classe *ad hoc*, per non annoiarli
 - D** non sono considerati alunni con BES e devono essere sempre collocati in una classe *ad hoc*, per sfruttare le loro competenze
 - E** sono considerati alunni con BES, a seguito di una nota del MIUR del 2019 che specifica la Direttiva del 27/12/2012 già orientata in questo senso
-
- 48 **Secondo John Dewey, l'esperienza è:**
- A** frutto di uno sviluppo cognitivo stadiale
 - B** una costruzione sociale, svincolata dall'ambiente
 - C** già interiorizzata e innata, deve solo emergere
 - D** la mera conoscenza di un oggetto
 - E** frutto della "transazione" tra soggetto e ambiente
-
- 49 **In "La mente a più dimensioni" Jerome Bruner teorizza due tipi di pensiero. Quali?**
- A** Deduttivo e induttivo
 - B** Teorico ed esperienziale
 - C** Sintetico e analitico
 - D** Irrazionale e razionale
 - E** Paradigmatico e narrativo
-
- 50 **Secondo la classificazione delle modalità di apprendimento di David Ausubel, un apprendimento per scoperta può essere meccanico?**
- A** No, in quanto l'apprendimento per scoperta prevede sempre un mettersi in gioco e dunque non può essere meccanico
 - B** Sì, qualora il nuovo apprendimento non riesca a mettersi in relazione con le preconcoscenze del soggetto
 - C** No, in quanto l'apprendimento per scoperta coinvolge tutta la classe in un lavoro interattivo
 - D** No, in quanto l'apprendimento per scoperta riesce in qualunque caso a mettersi in relazione con le preconcoscenze del soggetto
 - E** Sì, qualora il nuovo apprendimento entri in contatto con le preconcoscenze del soggetto e l'argomento risulti poco interessante
-
- 51 **In che cosa consiste l'organizzazione didattica per "centri d'interesse" secondo Ovide Decroly?**
- A** Vengono sostituiti i programmi incentrati unicamente su contenuti disciplinari con programmi centrati su interessi emergenti dagli alunni e dalla loro esperienza
 - B** I programmi didattici sono sviluppati per singolo alunno, senza prevedere il lavoro con gli altri compagni
 - C** I programmi didattici sono sviluppati in relazione ai centri abitativi di maggior rilevanza nazionale
 - D** Vengono sostituiti i programmi incentrati unicamente su contenuti disciplinari con programmi esclusivamente letterari e poetici
 - E** I programmi didattici sono sviluppati in maniera specifica in relazione ai luoghi e ai centri dove vivono gli alunni

-
- 52 **I primi studiosi del cognitivismo vedevano l'uomo come:**
- A** un soggetto passivo, che reagisce agli stimoli esterni con inerzia
 - B** un soggetto da indagare unicamente attraverso i suoi comportamenti esterni
 - C** un soggetto "mancante", che organizza la propria esistenza attraverso l'inconscio
 - D** un elaboratore di informazioni, da indagare unicamente attraverso la dimensione emotiva
 - E** un elaboratore di informazioni, che svolge processi di input-output
-
- 53 **Le teorie dello sviluppo di Jean Piaget contribuirono ad ampliare:**
- A** il comportamentismo, concentrandosi sul legame tra stimolo e risposta
 - B** le teorie cognitive, guardando ai processi mentali in interazione con l'ambiente
 - C** la teoria psicanalitica, ponendo attenzione all'interpretazione dei sogni
 - D** le teorie "innatiste", secondo cui l'uomo ha "tutto dentro di sé", indipendentemente dall'ambiente in cui è inserito
 - E** la corrente del Positivismo, in quanto è possibile conoscere con assoluta certezza l'uomo, senza nemmeno osservarlo
-
- 54 **Per Edgar Morin è possibile salvare la società democratica sempre più "anonima" e accessibile ai soli esperti attraverso:**
- A** la rigenerazione del senso civico, la rigenerazione della solidarietà e della responsabilità, esclusivamente all'interno del singolo Paese per favorire un nazionalismo duraturo
 - B** la specializzazione della specie umana negli ambiti di maggior impatto industriale
 - C** la specializzazione della specie umana negli ambiti di maggior impatto tecnologico
 - D** la rigenerazione del senso civico, della solidarietà e della responsabilità
 - E** un apprendimento meccanico e parcellizzato, che riesca a ottimizzare le risorse presenti in ogni Paese e società
-
- 55 **Che cosa si intende per *peer education*?**
- A** Una strategia educativa, diffusa soprattutto nell'Ottocento, in cui ogni individuo viene visto come un essere a sé stante
 - B** Una strategia educativa in cui le conoscenze e le esperienze vengono scambiate tra persone di "pari status", che si arricchiscono a vicenda
 - C** L'"educazione per l'altro", che si concentra unicamente sui bisogni emersi da una ricerca quantitativa precedente
 - D** Una strategia educativa che accentra nella figura dell'insegnante la conoscenza da trasmettere in modo *up-down*
 - E** L'"educazione per l'altro", che si concentra unicamente sui bisogni emersi da una ricerca qualitativa precedente
-
- 56 **Secondo Joseph Novak, le mappe concettuali devono:**
- A** muoversi da concetti generali fino ad arrivare a concetti più specifici, senza creare collegamenti trasversali
 - B** muoversi da concetti generali fino ad arrivare a concetti più specifici, creando anche collegamenti trasversali
 - C** muoversi da concetti ipotetici a concetti generali, creando anche collegamenti verticali
 - D** essere organizzate in ordine necessariamente sparso per esaltare il ruolo della creatività
 - E** muoversi da concetti specifici a concetti generali, creando anche collegamenti orizzontali
-
- 57 **Secondo le concezioni di Edgar Morin l'insegnamento scolastico deve:**
- A** superare la parcellizzazione delle discipline, riconnettendo il sapere umanistico e quello scientifico, promuovendo un sapere globale e complesso
 - B** promuovere un sapere globale e complesso, tenendo ben distinti i saperi umanistici e i saperi scientifici, così da non creare confusione
 - C** promuovere un "sapere dei mass media", incentivando esclusivamente l'uso controllato dei dispositivi elettronici
 - D** promuovere "curricula" diversificati in relazione agli interessi degli allievi, attraverso un programma solo scientifico e un programma solo umanistico
 - E** promuovere un sapere globale e complesso, basato solo sull'empatia e la creatività
-

58 Secondo il d.lgs. 112/1998, alle Regioni competono, tra l'altro:

- A** la programmazione dell'offerta formativa integrata tra istruzione e formazione professionale
- B** l'assegnazione del Fondo di Istituto al personale docente e ATA
- C** i compiti e le funzioni relativi ai criteri per l'organizzazione della rete scolastica
- D** le funzioni di valutazione del sistema scolastico
- E** il mantenimento della disciplina nell'utenza scolastica

59 Perché Albert Bandura critica la concezione stadiale dello sviluppo morale?

- A** Perché non considera che la "comprensione morale" avviene in maniera innata, indipendentemente dal contesto familiare
- B** Perché non considera che la "comprensione morale" avviene in un unico momento, attraverso la trasmissione nozionista dai genitori
- C** Perché rischia di attribuire scarsa rilevanza al comportamento sociale
- D** Nessuna delle altre alternative è corretta
- E** Perché rischia di perdere di vista il fattore innato dello sviluppo morale, che prescinde dal contesto culturale di riferimento

60 Quale tra le seguenti teorie è stata formulata da Gordon Allport?

- A** La teoria dei tratti della personalità
- B** La teoria delle intelligenze multiple
- C** La teoria della dissonanza cognitiva
- D** La teoria psiconalitica
- E** La teoria dello sviluppo cognitivo