



UNIVERSITÀ DI PISA

**Selezione per l'ammissione ai Corsi di formazione
per il conseguimento della specializzazione per le
attività di sostegno didattico agli alunni con disabilità
A.A. 2019/2020. Scuola Secondaria di secondo grado**

NON STRAPPARE

**L'INVOLUCRO DI PLASTICA PRIMA CHE VENGA
DATO L'APPOSITO SEGNALE**



Prodotto con cellulosa certificata
FSC

**AZIENDA CON SISTEMA
DI GESTIONE QUALITÀ
CERTIFICATO DA DNV
= ISO 9001 =**

1 Individuare tra i seguenti il sinonimo di "opportuno".

- A** Appropriato
- B** Disadatto
- C** Molesto
- D** Profittatore
- E** Necessario

2 Nella frase "L'albero del pesco è originario dell'Oriente", "dell'Oriente" è un complemento di:

- A** provenienza
- B** specificazione
- C** denominazione
- D** moto a luogo
- E** nessuna delle altre alternative è corretta

3 Nella frase "Nell'età moderna i secoli del Medioevo vennero considerati dagli Illuministi un'epoca buia", il complemento di tempo è:

- A** Nell'età moderna
- B** I secoli
- C** del Medioevo
- D** un'epoca buia
- E** dagli Illuministi

4 Quale delle seguenti frasi contiene una proposizione causale?

- A** I tuoi dipendenti ti stimano molto perché ti comporti con correttezza
- B** Roberto è agitato per via di una lettera che gli è giunta stamattina
- C** Siamo arrivati in ritardo alla cerimonia per un piccolo guasto al motore dell'auto
- D** Alla festa non ho conosciuto nessuno che potesse piacermi
- E** A causa della presenza di un ospite d'eccezione abbiamo cambiato la scaletta della conferenza

5 Completare la seguente frase con un complemento d'agente, scegliendo tra le alternative proposte: "Il vecchio faggio è stato abbattuto ...".

- A** dal contadino
- B** con violenza
- C** con una sega elettrica
- D** con grande dispiacere
- E** per ragioni di sicurezza

6 "Condurrò" è:

- A** indicativo futuro semplice
- B** indicativo futuro anteriore
- C** condizionale presente
- D** congiuntivo presente
- E** indicativo presente

7 Completare correttamente la seguente frase: "Questo è l'amico ... affiderei tutto ciò ... ritengo importante".

- A** a cui; che
- B** di cui; che
- C** che; cui
- D** cui; di cui
- E** per cui; cui

8 Completare la seguente frase: "So che domani ... un buon lavoro".

- A** farai
- B** facevi
- C** facessi
- D** fai
- E** avresti fatto

9 Il periodo "Le sedie di plastica sono meno costose di quelle di legno" contiene un:

- A** comparativo di minoranza
- B** comparativo di maggioranza
- C** comparativo di uguaglianza
- D** superlativo assoluto
- E** superlativo relativo

10 Individuare tra i termini seguenti un sinonimo di "esoso".

- A** Spropositato
- B** Difficile
- C** Ostico
- D** Arrogante
- E** Ambizioso

11 Individuare fra i seguenti il sinonimo di "euforico".

- A** Entusiasta
- B** Furioso
- C** Isterico
- D** Speranzoso
- E** Sconcertato

12 Individuare la frase che contiene un errore grammaticale.

- A** Sono qui da due settimane, ma non ho ancora incontrato né a Paolo né a sua sorella
- B** Gli inverni sono molto rigidi su quelle montagne e cade molta neve
- C** La fiaba più famosa nel mondo è senza dubbio quella di Pinocchio
- D** Il fiume in piena non poteva non costituire un ostacolo per la massa di fuggitivi
- E** Marco è fissato con il calcio

13 Indicare quale delle seguenti frasi NON contiene un errore.

- A Dicono che questo giudice sia una persona integerrima
- B Il mio telefono cellulare è più migliore del tuo
- C Ti ho sempre considerato il più ottimo dei miei amici
- D La facciata è la parte più anteriore di una casa
- E Con quell'acconciatura, era davvero la più bellissima della festa

14 Qual è il significato della parola "pusillanimità"?

- A Atteggiamento vilmente rinunciatario
- B Piccolezza estrema
- C Abbondanza di pustole
- D Grande timidezza
- E Abbondanza di particolari

15 Che cosa vuol dire "propiziare"?

- A Rendere favorevole
- B Suggestire una proposta
- C Dominare una competizione
- D Avvicinarsi in silenzio
- E Porre ostacoli

16 Un sinonimo di "mitigare" è:

- A attenuare
- B ragguagliare
- C raccogliere
- D venerare
- E beatificare

17 Nel periodo: "Anche se avevo ragione, non ho voluto insistere", che tipo di proposizione è "anche se avevo ragione"?

- A Concessiva
- B Condizionale
- C Temporale
- D Consecutiva
- E Finale

18 Quale delle seguenti frasi contiene una subordinata relativa?

- A La ragazza che vedi è la figlia di Giulia
- B Non so ancora che cosa faremo della nostra vincita
- C Credi che verranno?
- D Ho ascoltato la stessa canzone così tante volte da essermene stufo
- E Potresti fare compagnia alla bambina mentre cucino?

19 Quali delle seguenti forme verbali è un trapassato prossimo?

- A** Avevate temuto
- B** Aveste temuto
- C** Temeste
- D** Avrete temuto
- E** Avete temuto

20 Individuare tra i seguenti un sinonimo di "apoteosi".

- A** Celebrazione
- B** Augurio
- C** Calunnia
- D** Fiasco
- E** Abiura

21 "Affinché potessero cominciare le trattative di pace venne stabilita una tregua di un mese, benché alcuni generali si opponessero con fermezza". Qual è, in questa frase, la subordinata finale?

- A** Affinché potessero cominciare le trattative di pace
- B** venne stabilita una tregua
- C** benché alcuni generali si opponessero
- D** Nessuna delle altre risposte è corretta
- E** con fermezza

22 Quale fra i seguenti nomi è declinato al plurale?

- A** Urla
- B** Gerla
- C** Burla
- D** Mora
- E** Sberla

23 Nell'ambito della didattica, il "learning by doing" è una tecnica che sviluppa l'apprendimento:

- A** attraverso l'esperienza concreta: si può attuare con gruppi di studenti, realizzando progetti reali e imparando attraverso la riflessione e l'azione
- B** partendo da un problema teorico: gli alunni devono individuare il procedimento per risolverlo
- C** partendo da un progetto reale realizzato in aula da parte degli studenti, in genere dopo una serie di lezioni introduttive ed esplicative
- D** eseguendo un gioco di simulazione, da svolgere in gruppi
- E** outdoor, ottenuto solo tramite le attività extrascolastiche

24 Quale delle seguenti è un'espressione adottata da Umberto Galimberti?

- A** Educazione emotiva
- B** Educazione iper-razionalista
- C** Educazione razionale
- D** Educazione ermeneutica
- E** Educazione sapienziale

25 **Che cos'è la "prosocialità"?**

- A** Una tendenza individuale a mettere in atto comportamenti mirati a ottenere effetti benefici e positivi per gli altri
- B** La tendenza individuale a isolarsi dalla società
- C** Una tendenza individuale atta a comprendere gli stati d'animo degli altri e a interiorizzarli
- D** Una condotta unitaria, che porta a effettuare sempre le stesse azioni per contribuire al benessere del gruppo sociale di appartenenza
- E** La tendenza individuale di isolarsi dalla propria famiglia

26 **Riferendosi esclusivamente alla frase seguente, individuare l'alternativa che la completa in modo corretto: "Le vene di... dimensioni sono alimentate dalle vene più piccole, che ... formate dalla confluenza delle vene".**

- A** maggiori; sono
- B** maggiori; siano
- C** poche; sono
- D** cospicue; non verranno
- E** alterate; sarebbe

27 **Che cosa si intende per "emozioni sociali"?**

- A** Le emozioni fortemente legate al contesto sociale quali vergogna, colpa e imbarazzo
- B** Le emozioni che è ammesso mostrare in una determinata cultura
- C** Le cinque emozioni principali: rabbia, tristezza, gioia, disgusto e paura
- D** Emozioni generiche che variano da cultura a cultura
- E** Nessuna delle altre alternative è corretta

28 **In base al d.lgs. 66/2017, la domanda per l'accertamento della condizione di disabilità in età evolutiva, ai fini dell'inclusione scolastica, deve essere presentata:**

- A** all'INPS
- B** all'INVALSI
- C** al Servizio Sanitario Nazionale
- D** all'istituzione scolastica
- E** al Comune

29 **In base al d.lgs. 62/2017, affinché lo studente ottenga l'ammissione all'esame di Stato conclusivo dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado, occorre una frequenza per almeno:**

- A** tre quarti del monte ore annuale personalizzato
- B** metà del monte ore annuale personalizzato
- C** due terzi del monte ore annuale personalizzato
- D** nove decimi del monte ore annuale personalizzato
- E** quattro quinti del monte ore annuale personalizzato

30 **In base alla legge 107/2015, entro quale mese dell'anno scolastico precedente al triennio di riferimento le istituzioni scolastiche predispongono il Piano Triennale dell'Offerta Formativa?**

- A** Ottobre
- B** Maggio
- C** Dicembre
- D** Settembre
- E** Novembre

31 In base alla legge 107/2015, il Piano Nazionale per la Scuola Digitale persegue determinati obiettivi. Uno dei seguenti NON rientra tra essi. Quale?

- A** Potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche degli studenti
 - B** Realizzazione di attività volte allo sviluppo delle competenze digitali degli studenti
 - C** Adozione di strumenti organizzativi e tecnologici per favorire la governance, la trasparenza e la condivisione di dati
 - D** Formazione dei Direttori dei Servizi Generali e Amministrativi per l'innovazione digitale nell'amministrazione
 - E** Valorizzazione delle migliori esperienze delle istituzioni scolastiche
-

32 La legge 170/2010 definisce la discalculia come:

- A** un disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà negli automatismi del calcolo e dell'elaborazione dei numeri
 - B** un disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere
 - C** un disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica
 - D** un disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica
 - E** un disturbo in cui l'acquisizione delle normali abilità linguistiche è compromessa sin dai primi stadi dello sviluppo
-

33 Secondo Joy Paul Guilford, pensiero convergente e pensiero divergente sono:

- A** complementari
 - B** opposti l'uno all'altro
 - C** diversi: il primo è meno importante del secondo
 - D** diversi: il secondo è l'unica forma reale di intelligenza
 - E** identici
-

34 Frank Williams nel 1994 ha ideato il TCD. Tale acronimo indica il test:

- A** della Creatività e del pensiero Divergente
 - B** Cognitivo dei Deficit di apprendimento
 - C** a Campione sul pensiero Divergente
 - D** Cognitivo delle Deviazioni dal pensiero convergente
 - E** Clinico Divergente
-

35 Quale delle seguenti è una tecnica d'intervento utilizzata nei gruppi per stimolare la cooperazione e la produzione d'idee?

- A** Il brainstorming
 - B** Il circle time
 - C** L'imprinting
 - D** Il modeling
 - E** Il role playing
-

36 Nel 1926 Graham Wallas elaborò:

- A** la teoria per fasi successive del processo creativo
 - B** il concetto di pensiero convergente
 - C** la teoria delle intelligenze diversificate
 - D** la teoria multiasiale della creatività
 - E** il concetto di ideazione trasversale
-

37 Secondo Hubert Jaoui la creatività:

- A si può apprendere con l'esercizio
- B riguarda solo i bambini e gli adulti predisposti per natura a essa
- C non è per tutti
- D non può essere applicata a ogni situazione della vita quotidiana
- E può essere appresa solo da un individuo già naturalmente predisposto

38 In ambito didattico, per "business game" si intende una tecnica che sviluppa l'apprendimento:

- A tramite un gioco di simulazione, da svolgere in gruppi, sull'attività d'impresa o di marketing
- B attraverso l'esperienza concreta: si può attuare a gruppi, realizzando progetti reali e imparando attraverso la riflessione e l'azione
- C partendo da un problema matematico: gli alunni devono individuare il procedimento per risolverlo
- D eseguendo un progetto reale realizzato in aula da parte degli studenti, in genere dopo una serie di lezioni introduttive ed esplicative
- E che si svolge esclusivamente outdoor, tramite le attività extrascolastiche

39 Le *life skill* sono competenze sociali e relazionali, che permettono ai ragazzi di affrontare in modo efficace le esigenze della vita quotidiana, rapportandosi con fiducia a se stessi, agli altri e alla comunità. La loro mancanza può causare:

- A l'instaurarsi di comportamenti negativi e a rischio in risposta allo stress
- B la totale assenza di intelligenza emotiva nel soggetto
- C la maggiore probabilità di essere vittime di episodi di bullismo
- D difficoltà di apprendimento a scuola
- E un aumento delle competenze emotive

40 Come si organizza la classe quando si utilizza la metodologia del "circle time"?

- A Gli alunni si posizionano su sedie disposte in cerchio; ogni alunno vede gli altri; il centro resta libero; l'insegnante ricopre il ruolo di facilitatore della comunicazione
- B Gli alunni si posizionano su sedie disposte in cerchio; non necessariamente ogni alunno vede gli altri; il centro resta libero; l'insegnante detta le regole e interviene dopo l'esposizione di ogni alunno
- C Gli alunni scelgono una posizione qualsiasi nella classe; non è necessario che ogni alunno veda gli altri; il centro resta libero; l'insegnante ricopre il ruolo di facilitatore della comunicazione
- D Gli alunni si posizionano sopra i banchi; ogni alunno vede gli altri; il centro è occupato dall'insegnante; l'insegnante ricopre il ruolo di facilitatore della comunicazione
- E Gli alunni si danno le spalle; ogni alunno si gira quando parla per vedere chi è posizionato al centro; il centro viene occupato a ogni intervento da un alunno diverso; l'insegnante non è presente in classe durante gli scambi comunicativi

41 Teresa Amabile ha definito tre componenti di base necessarie alla creatività. Si tratta di:

- A abilità nel contesto d'azione; abilità di pensiero creativo; motivazione
- B abilità nella cooperazione; abilità di pensiero creativo; proattività
- C abilità nell'uso di mappe concettuali; abilità di pensiero creativo; razionalità
- D abilità nel pensiero individuale; abilità di pensiero creativo; abilità di pensiero alternativo
- E abilità nel contesto d'azione; abilità di pensiero logico-matematico; attenzione

42 Per Daniel Goleman, l'autoconsapevolezza è la capacità di:

- A riconoscere un sentimento nel momento in cui esso si presenta
- B saper gestire emotivamente un sentimento negativo
- C raggiungere un obiettivo scolastico
- D riconoscere lo stato emotivo di un'altra persona
- E interagire efficacemente con le persone

43 In ambito educativo e formativo, programmare significa:

- A mantenere chiarezza sugli obiettivi da raggiungere
- B non prevedere momenti specifici per la verifica degli obiettivi raggiunti
- C non poter modificare il percorso, una volta stabilito
- D avere una chiara scansione dei tempi da mantenere, ma non degli obiettivi da raggiungere
- E nessuna delle altre alternative è corretta

44 La qualità della relazione didattica tra insegnante e alunno migliora se la relazione:

- A gode di flessibilità, pur restando asimmetrica
- B diventa simmetrica
- C passa, anche più volte, da asimmetrica a simmetrica e viceversa
- D rimane rigidamente asimmetrica
- E non può mai essere interpretata né come simmetrica né come asimmetrica

45 Se in una relazione pedagogica l'allievo agisce in termini di disturbo, l'educatore dovrà:

- A orientarlo nell'espressione corretta del dissenso
- B reprimere le manifestazioni di rumore
- C mantenersi silenzioso
- D assumere un atteggiamento giudicante
- E cercare di debellare con ogni mezzo possibile i sentimenti ostili

BRANO AH 12

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Konstantin, il gallo di Marja, mi sveglia di nuovo durante la notte. Per Marja è una specie di surrogato. È stata lei ad allevarlo, coccolarlo e vizziarlo fin da quando era un pulcino; ora è cresciuto e non serve a un bel niente. Si aggira impettito e dispotico per il cortile di lei e mi guarda di sbieco. Il suo orologio biologico è completamente sballato, è così da sempre, ma non credo che abbia a che fare con le radiazioni. Non possono certo essere ritenute responsabili di ogni forma di demenza che compare sulla terra. Sollevo la coperta e appoggio i piedi sul pavimento. Sulle assi c'è uno scendiletto che ho fatto io stessa, intrecciando vecchi lenzuoli ridotti in strisce. D'inverno ho molto tempo, perché non devo occuparmi dell'orto. D'inverno esco di rado, giusto per procurarmi l'acqua o la legna o per spalare la neve della porta di casa. Ora però è estate e io sono in ballo già di prima mattina per tirare il collo al gallo di Marja. Ogni mattina resto stupita quando mi guardo i piedi, che stanno lì, grossi e nodosi, nei loro sandali da trekking tedeschi. Sono sandali robusti. Sopravvivono a tutto, di sicuro anche a me tra un paio d'anni.

(Da: Alina Bronsky, *L'ultimo amore di Baba Dunja*)

46 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AH 12

La protagonista, intrecciando lenzuoli a strisce:

- A ha creato uno scendiletto
- B ha fatto una coperta
- C tirerà il collo a Konstantin
- D si ripara dalle radiazioni
- E rende più robusti i sandali

47 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AH 12

Perché la protagonista si alza di prima mattina?

- A** Per tirare il collo a Konstantin
- B** Per spalare la neve
- C** Per procurarsi l'acqua
- D** Per procurarsi la legna
- E** Per guardarsi i piedi

48 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AH 12

Secondo il brano, l'orologio biologico di Konstantin è sballato:

- A** da sempre
- B** a causa della demenza
- C** a causa delle radiazioni
- D** perché è inverno
- E** perché è stato viziato

49 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AH 12

Secondo il brano, trascorsi un paio d'anni:

- A** sopravviveranno i sandali da trekking
- B** la protagonista sarà ancora viva
- C** Marja sarà morta
- D** Konstantin sveglierà sempre la protagonista di notte
- E** la protagonista continuerà a guardarsi i piedi gonfi

50 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO AH 12

D'inverno la protagonista:

- A** rimane per lo più in casa
- B** si occupa dell'orto
- C** alleva e coccola Konstantin insieme a Marja
- D** cuce scendilette
- E** si preoccupa per le radiazioni

BRANO DA 23

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Scelsi Violeta tra tutte le mie amiche perché la nostra storia era cominciata tanto indietro nel tempo che con lei non servivano mai spiegazioni. Faceva parte della mia infanzia, era quasi una di famiglia. Questo spiegava perché la sua amicizia mi risultava comoda: se facevamo qualcosa insieme, per me era come farlo da sola. E la mia paura del vuoto non mi concedeva tanta privacy. Allora, quando gli altri cominciarono progressivamente a essere di troppo – fenomeno che andò acuendosi indipendentemente dalla mia volontà –, ebbi paura che, spezzando anche quest'ultimo anello con il mondo, sarei sprofondata senza scampo nella più totale solitudine.

(Da: Marcela Serrano, *Antigua, vita mia*)

51 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO DA 23

La narratrice del brano ha timore:

- A** del vuoto
- B** degli altri
- C** di avere troppi legami affettivi
- D** di se stessa
- E** di Violeta

52 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO DA 23

Il rapporto tra la narratrice e Violeta può fare a meno:

- A** di spiegazioni
- B** di recuperare un legame che ha origini così lontane
- C** della comodità
- D** dell'appoggio affettivo
- E** nessuna delle altre alternative è corretta

53 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO DA 23

Violeta è preziosa per l'autrice perché:

- A** è "quasi una di famiglia"
- B** può spiegarle ogni cosa
- C** la fa sentire bene
- D** è una donna invisibile
- E** non è una sua amica

54 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO DA 23

La paura della solitudine spinge la narratrice del brano a:

- A** non spezzare l'ultimo anello con il mondo
- B** fare spesso cose con la sua amica
- C** confondere se stessa con l'amica
- D** allontanare coloro che non le danno vero affetto
- E** fornire molte spiegazioni a Violeta

55 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO DA 23

L'amicizia con Violeta permette alla narratrice:

- A** di non sprofondare nell'assoluta solitudine
- B** di rifugiarsi nel ricordo dell'infanzia
- C** di stare sempre in silenzio
- D** di avere sempre compagnia
- E** di capire meglio la sua famiglia

BRANO DE 54

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

La costa deviava leggermente, e io virai in modo da oltrepassare la curva; così, anche prima di atterrare, avevamo perso di vista le imbarcazioni. Balzai fuori, e mi portai correndo, più avanti che mi fu dato osare, con un fazzolettone di seta sotto il cappello per raffrescarmi, e un paio di pistole pronte al fuoco, a mia salvaguardia. Non avevo percorso cento metri che giunsi al fortino. Ecco come era disposto, quasi sulla sommità di un monticello scaturiva una polla di acqua limpida. Orbene, sul monticello, includendovi la polla, era stata costruita una robusta ridotta di tronchi, capace di una quarantina di uomini con feritorie da fucilieri su ogni lato. Tutt'allintorno era stata ricavata una vasta radura, e la costruzione era stata completata con uno steccato alto sei piedi, senza porta o altra apertura, troppo solido per poter essere demolito senza tempo e fatica, e troppo aperto per proteggere gli assalitori. Chi si fosse trovato nel fortino, li aveva sotto tiro da qualsiasi posizione; standosene tranquillo al riparo poteva fulminarli come tante pernici. Quel che più mi sedusse fu la polla. Perché quantunque nella cabina della Hispaniola avessimo abbondanza di armi, munizioni e viveri una cosa vi era stata trascurata: non avevamo acqua. Stavo riflettendo su questo quando mi giunse, ripercosso attraverso l'isola, il grido di un uomo colpito a morte. Non sono un novizio in fatto di morti violente. È qualcosa esser stato combattente, ma qualcosa di più essere dottore. Non c'è tempo di gingillarsi nel nostro mestiere. Così io presi all'istante la mia decisione, e senza perdere un minuto tornai alla spiaggia e balzai nella barchetta. Trovai tutti assai scossi, come naturale.

(Da: R. L. Stevenson, *L'isola del tesoro*)

56 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO DE 54

Perché il protagonista porta con sé delle pistole?

- A Per difendersi
- B Per sparare ai fucilieri
- C Perché è un combattente
- D Perché è una persona decisa
- E Per conquistare il fortino

57 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO DE 54

Che cosa colpisce maggiormente l'attenzione del protagonista mentre osserva il fortino?

- A La presenza di una fonte di acqua
- B La sua solidità
- C La sua strategica posizione
- D La perizia con cui era costruito
- E Lo steccato alto sei piedi

58 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO DE 54

Qual è il mestiere del protagonista?

- A Medico
- B Barcaiolo
- C Capitano della Hispaniola
- D Vivandiere
- E Marinaio

59 Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO DE 54

Quale delle seguenti alternative è deducibile dal testo?

- A L'essere dottore non consente di tergiversare
- B I compagni del protagonista sono sempre molto scossi
- C Il protagonista è stato autore di più di una morte violenta
- D Il fortino era destinato a cacciatori di pernici
- E Nel fortino ci sono fucilieri da ogni lato

60

Rispondere al seguente quesito facendo riferimento al BRANO DE 54

Che cosa è possibile affermare in merito al fortino descritto nel brano?

- A** La radura che lo circonda è artificiale
- B** La sua guarnigione è di una quarantina di fucilieri
- C** È una costruzione alta sei piedi
- D** È costruito a 100 metri sul livello del mare
- E** È infestato dalle pernici